

DOKUMEN KURIKULUM

PENDIDIKAN PROFESI GURU (PPG) 2019

PROGRAM STUDI

BAHASA BALI



Tim Pengembang PPG
Kemenristekdikti dan Kemendikbud
April 2019

LATAR BELAKANG, RASIONAL, DAN URGENSI REVISI KURIKULUM (NASKAH AKADEMIK KURIKULUM)

Indonesia masa depan adalah Indonesia yang maju, berdaulat, adil dan makmur sebagaimana dituangkan dalam Visi Indonesia Emas 2045. Visi tersebut semakin menunjukkan realitas seiring hasil berbagai kajian yang mengemuka. McKinsey (2012) memprediksi bahwa pada Tahun 2030, Indonesia akan tumbuh menjadi negara dengan tingkat ekonomi terbesar ke-7 di dunia, melompat dari posisi 16 pada Tahun 2012. Dalam kurun waktu 15 tahun ke depan akan terjadi lonjakan kebutuhan tenaga kerja terampil (skilled worker) dari 55 juta menjadi 113 juta pada tahun 2030. Peluang bisnis sebesar 1,8 triliun US Dollar meliputi bidang jasa, pertanian, dan perikanan juga diprediksikan terjadi. Kondisi ini diperkuat dengan ketersediaan sumberdaya manusia Indonesia yang melimpah yang dikenal dengan istilah bonus demografi. Badan Pusat Statistik memproyeksikan bahwa pada tahun 2019, kelompok usia produktif akan mencapai besaran 67 persen dari total populasi penduduk dan sebanyak 45 persen dari 67 persen tersebut berusia antara 15–34 tahun. Puncak bonus demografi pertama akan terjadi pada tahun 2034, dengan kondisi terdapat 60 tenaga kerja produktif untuk mendukung 100 penduduk, angka ketergantungan penduduk di bawah 50, dan berkontribusi sebesar 0,22 persen poin terhadap pertumbuhan ekonomi (Bappenas, 2017). Kondisi tersebut melahirkan dua sisi mata pisau yang sama tajam, dalam arti bahwa kemampuan mengelola sumberdaya manusia dengan baik akan melahirkan kemajuan yang luar biasa, namun kelalaian dalam mengelola sumberdaya manusia tersebut akan melahirkan bencana yang luar biasa pula. Dengan demikian sumberdaya manusia merupakan faktor penentu kemajuan suatu bangsa.

Dunia dewasa ini dihadapkan pada perubahan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan akselerasi yang luar biasa cepat, sering berubah, tak terduga, unstructure, dan belum pernah terbayangkan sebelumnya. Berbagai tantangan eksternal seperti era globalisasi, tuntutan abad XXI, revolusi industri 4.0, society 5.0, disruption era, bergesernya generasi dari milenial ke generasi Z dan Alpha, serta Asean Economic Community, makin menguatkan pentingnya reorientasi penyiapan sumberdaya manusia masa depan. Dalam konteks perubahan yang amat cepat dan unstructured tersebut maka peningkatan kompetensi sumber daya manusia saat ini dirasa tidak mencukupi lagi, yang diperlukan adalah penyiapan kompetensi baru yang berbeda

dari kompetensi sebelumnya. Analog dengan dibutuhkannnya kompetensi baru tersebut, maka paradigma pendidikan dengan komponen utama pembelajaran tentunya juga mengalami perubahan. Pendidikan melalui pembelajaran dirancang mampu menumbuhkan kemampuan-kemampuan esensial yang diperlukan bagi lulusan untuk hidup di era mendatang dengan berbagai dinamika perubahan tersebut.

Globalisasi merupakan proses mendunia dengan tingkat perubahan yang cepat dan radikal di berbagai aspek kehidupan manusia karena adanya teknologi. Proses globalisasi memadukan berbagai aspek kehidupan manusia meliputi teknologi, ekonomi, politik, maupun budaya. Era ini membutuhkan SDM yang mempunyai wawasan global (mindset global) agar tidak terasingkan dalam pergaulan atau hubungan internasional. Dalam arena budaya, adanya kosmopolitanisme dan keanekaragaman menuntut SDM dengan pemahaman multikultural dan keindonesiaan yang mantap. Seiring urgensi akan informasi global, SDM masa depan mau tidak mau harus akrab dengan teknologi.

Revolusi industri 4.0 membawa dampak yang luar biasa di berbagai aspek kehidupan. Era ini ditandai dengan pesatnya perkembangan dalam bidang internet of Things, Artificial intelligent, new material, big data, robotics, augmented reality, cloud computing, additive manufacturing&3D Printing, nanotechnology & biotech, generic editing, dan e-learning. Era ini membutuhkan SDM yang berkualitas, mampu berfikir kritis dan sistemik (thinking critically and systemic), mampu berkomunikasi secara lateral maupun dengan higher level, mempunyai kemampuan berwirausaha (entrepreneurship), dan belajar sepanjang hayat. Lifelong learning is becoming an economics imperative (The Economist, 2017).

Revolusi industri 4.0 diakselerasi dengan munculnya era disrupsi yang ditandai dengan munculnya banyak sekali inovasi yang tidak terlihat, tidak terduga, tidak disadari oleh organisasi mapan sehingga mengganggu jalannya aktivitas tatanan sistem lama atau bahkan menghancurkan sistem lama tersebut. Inovasi dan akselerasi merupakan kata kunci untuk hidup di era tersebut. Era disrupsi teknologi memerlukan penguasaan kombinasi teknologi, seperti fisika, digital dan biologi (Schwab, 2017). Indonesia perlu meningkatkan kualitas keterampilan tenaga kerja dengan teknologi digital (Parray, ILO, 2017).

Society 5.0 hadir seiring akselerasi teknologi di era Revolusi Industri 4.0. dengan terminologi super-smart society. Dalam era Society 5.0, artificial intelligence, robotics

dan the Internet of Things berkembang secara integratif untuk mendukung layanan dan kenyamanan manusia. Era ini akan ditandai dengan digital transformation of manufacturing menuju digitalisasi ekonomi dan teknologi yang akan mewarnai seluruh aspek kehidupan masyarakat. Oleh karenanya penguasaan teknologi digital merupakan aspek yang harus dimiliki oleh SDM masa depan.

Memasuki Abad XXI berbagai kajian merumuskan kompetensi yang diperlukan di Abad XXI (OECD, 2008; Trilling & Fadel, 2009). Kompetensi tersebut meliputi aspek kemampuan dasar (bahasa, seni, matematik, ekonomi, sains, geograf, sejarah, dan kewarganegaraan); kemampuan belajar dan inovasi (kreatifitas dan inovasi, berpikir kritis, komunikasi, dan kolaborasi); kemampuan mengelola informasi, media, dan teknologi informasi; serta kemampuan hidup dan karir (life and career skills). Kreatifitas dan inovasi, berpikir kritis, komunikasi, dan kolaborasi merupakan kata kunci untuk menyiapkan SDM masa depan yang mampu hidup di Abad XXI.

Dunia penyiapan sumber daya manusia juga di hadapkan pada era perubahan generasi dari generasi baby boomers, ke generasi milenial, generasi Z, dan sebentar lagi muncul generasi Alpha. Terdapat pula yang membagi menjadi generasi milenial dan generasi post milenial. Masing-masing generasi memiliki karakteristik yang berbeda bahkan sama sekali berbeda dengan generasi sebelumnya. Hal ini tentunya membutuhkan pengelolaan yang berbeda pula.

Dalam konteks Asean Economic Community (AEC), untuk mampu berjaya di kawasan Asean, salah satu aspek utama adalah pemenuhan kompetensi sesuai dengan standar Asean. Sertifikat kompetensi merupakan salah satu tuntutan yang harus dipenuhi oleh tenaga kerja sesuai berlakunya Mutual Recognition Agreement di berbagai bidang, disamping kemampuan adaptif dan soft skills lainnya. Sertifikasi kompetensi merupakan aspek penting peningkatan daya saing lulusan.

Dalam konteks pembangunan nasional, penyiapan SDM masa depan tidak dapat dilepaskan dari visi Indonesia untuk menjadi negara yang berdaulat, maju, adil dan makmur. Skenario pertumbuhan ekonomi menuju negara dengan pendapatan tinggi di Tahun 2045 dan PDB keempat terbesar di Dunia (Brojonegoro, 2017, www.kemenkeu.go.id/publikasi/berita/prediksi-2045-pendapatan-perkapita-indonesia-masuk-empat-besar-dunia/) perlu didukung dengan kualitas SDM masa depan yang mampu meningkatkan nilai tambah sumberdaya alam dan sumberdaya lainnya.

Pertanyaan dasar dari tuntutan perubahan baik dalam konteks global, regional,

nasional, dan daerah tersebut adalah bagaimana karakteristik SDM masa depan yang harus disiapkan untuk hidup pada era tersebut. Jawaban pertanyaan ini akan mengundang pertanyaan lanjutan yaitu bagaimana pembelajaran yang mampu menumbuhkan kapasitas sumberdaya manusia tersebut. Pertanyaan berikutnya adalah bagaimana profil ideal guru yang mampu menghadirkan pembelajaran masa depan tersebut, serta bagaimana penyiapan calon guru masa depan?

Guru merupakan aspek utama yang turut menentukan kualitas sumberdaya manusia masa depan. Analisis meta yang dilakukan terhadap lebih dari 800 penelitian (Hattie, 2009) yang kemudian di-upgrade dengan meta analisis dari 1200 hasil penelitian (Hattie, 2015) menunjukkan bahwa dari berbagai macam faktor penentu pencapaian hasil belajar siswa, guru merupakan faktor utama yang menjadi penentu. Guru merupakan masukan instrumental yang paling berpengaruh terhadap terciptanya proses dan mutu pendidikan yang berkualitas (Fitzsimons, 1997:10; Walter & Grey, 2002; Stronge, Gareis, & Little, 2006:2; dan Glattorn, Jones & Bullock, 2006:3). Inovasi-inovasi pendidikan sangat tergantung dari kemampuan pelaksana dalam hal ini guru. Oleh karenanya guru masa depan sangat dituntut memiliki standar kompetensi selaras dengan kebutuhan pengembangan pendidikan.

Guru masa depan adalah guru yang memiliki kompetensi masa depan sekaligus mampu memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik secara utuh sehingga memiliki kemampuan yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks jaman. Guru dituntut mampu menyelenggarakan pembelajaran abad 21 yang berfokus pada pengembangan critical thinking, creative thinking, collaboration, dan communication. Guru juga harus mampu memfasilitasi anak didiknya menguasai new literacy. Penguasaan literasi data, literasi teknologi, dan literasi manusia merupakan kemampuan yang utuh untuk dapat melaksanakan tugas profesional sebagai seorang guru di era digital, era revolusi industri 4.0. Selain itu guru juga harus mampu melaksanakan pembelajaran terintegrasi dengan teknologi digital melalui model TPACK (Technological, Pedagogical, and Content Knowledge). Seorang guru profesional dituntut untuk menguasai berbagai teknologi, baik hard technology maupun soft technology, menguasai konsep dan praktek berbagai model pembelajaran yang memungkinkan siswa belajar dengan efektif, dan menguasai konten/materi substansi yang berkaitan dengan bahasa Bali sebagai ruang hidup budaya Bali.

Menghadirkan guru-guru yang berkualitas tidak terlepas dari penyiapan calon guru

baik melalui pendidikan jenjang S1 maupun pendidikan profesi. Pendidikan Profesi Guru (PPG), khususnya guru bidang studi bahasa Bali sebagai garda depan penyiapan guru memiliki peran strategis dalam menghasilkan guru-guru bahasa Bali yang profesional. Dalam konteks PPG bidang studi bahasa Bali, kurikulum sebagai seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu (UU No 20 Tahun 2003), perlu disesuaikan selaras dengan berbagai tuntutan tersebut. Dari sisi internal, kurikulum dituntut mampu menyelaraskan antara profil lulusan, capaian pembelajaran, isi kurikulum, pembelajaran, dan penilaian.

RUMUSAN STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) YANG DINYATAKAN DALAM CPL DAN CPBS

PROFIL LULUSAN PROGRAM STUDI PPG BIDANG STUDI BAHASA BALI

Guru profesional bidang studi bahasa Bali yang menguasai materi ajar, berkarakter dan berkepribadian Indonesia, menginspirasi dan menjadi teladan, memiliki penampilan memesona, berwibawa, tegas, ikhlas, serta disiplin yang mampu mendidik, membelajarkan, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik sesuai dengan tuntutan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi terkini dan masa depan.

CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN PROGRAM STUDI PPG BIDANG STUDI BAHASA BALI

Guru bidang studi bahasa Bali sebagai pendidik profesional yang berbudi pekerti luhur memiliki tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai, dan mengevaluasi peserta didik dalam mata pelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah dengan kompetensi sebagai berikut:

1. mampu melaksanakan tugas keprofesian sebagai pendidik pada bidang studi bahasa Bali yang memesona, yang dilandasi sikap cinta tanah air, berwibawa, tegas, disiplin, penuh panggilan jiwa, samapta, disertai dengan jiwa kesepenuhhatian dan kemurahhatian;
2. mampu merumuskan indikator capaian pembelajaran tingkat tinggi pada bidang studi bahasa Bali yang harus dimiliki peserta didik, mencakup pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh (kritis, kreatif, komunikatif dan kolaboratif) dan berorientasi masa depan (adaptif dan fleksibel);
3. menguasai materi ajar bidang studi bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah yang mencakup: (1) struktur bahasa Bali, (2) keterampilan berbahasa lisan dan tulis (3) sastra Bali klasik dan modern, (4) kosa kata dan idiom bahasa Bali, (5) aksara Bali, dan (6) Budaya Bali; termasuk *advance materials* secara bermakna yang dapat menjelaskan aspek “apa” (konten), “mengapa” (filosofi), dan “bagaimana” (penerapan dalam kehidupan sehari-hari);

4. mampu merancang pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah dengan menerapkan prinsip *Technological Pedagogical and Content Knowledge* (TPACK);
5. mampu melaksanakan pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah yang mendidik dengan menerapkan teknologi informasi dan komunikasi untuk membangun sikap (karakter Indonesia), pengetahuan, dan keterampilan peserta didik dalam memecahkan masalah secara kritis, humanis, inovatif, kreatif, kolaboratif, dan komunikatif, dengan menggunakan model pembelajaran dan sumber belajar yang didukung hasil penelitian;
6. mampu mengevaluasi masukan, proses, dan hasil pembelajaran bahasa Bali yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan peserta didik dengan menerapkan asesmen otentik, serta memanfaatkan hasil evaluasi untuk perbaikan kualitas pembelajaran; dan;
7. mampu mengembangkan diri secara berkelanjutan sebagai guru bidang studi bahasa Bali yang profesional melalui penelitian, refleksi diri, pencarian informasi baru, dan inovasi.

CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KEGIATAN (CPMK)
PROGRAM STUDI PPG
BIDANG STUDI BAHASA BALI

CP Mata Kegiatan ke-1: Pendalaman Materi Pedagogik dan Keprofesian Guru	
1	Menganalisis berbagai teori perkembangan mental dan aplikasi pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
2	Menganalisis berbagai pengertian langgam belajar dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
3	Menganalisis berbagai teori belajar dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
4	Menganalisis pengertian keprofesian guru dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
5	Menganalisis persyaratan, kualifikasi, dan kompetensi guru bahasa Bali professional dan strategi penguasaannya bagi guru bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
6	Menganalisis berbagai regulasi yang terkait dengan profesi guru beserta aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
7	Mengidentifikasi etika profesi guru dan strategi penguasaannya bagi guru bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah
CP Mata Kegiatan ke-2: Pendalaman Materi Bidang Studi	
1	Menganalisis prinsip struktur bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
2	Menganalisis prinsip keterampilan berbahasa lisan dan tulis dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
3	Menganalisis prinsip materi sastra Bali klasik dan modern dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
4	Menganalisis prinsip materi kosa kata dan idiom bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
5	Menganalisis prinsip materi Aksara Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
6	Menganalisis prinsip materi Budaya Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali
CP Mata Kegiatan ke-3: Pendalaman Materi Sumber Belajar Berbasis ICT	
1	Mengidentifikasi karakteristik macam-macam sumber belajar berbasis ICT (bahan ajar digital, media berbasis komputer, strategi pembelajaran online)
2	Menganalisis kelebihan dan kelemahan berbagai sumber belajar berbasis ICT
3	Memilih sumber belajar berbasis ICT yang sesuai (<i>appropriate</i>) dengan capaian pembelajaran yang akan dibelajarkan
4	Mengembangkan sumber belajar berbasis ICT yang akan digunakan dalam kegiatan pembelajaran

CP Mata Kegiatan ke-4: Penguatan Karakter Pendidik	
1	Memiliki jiwa cinta tanah air dan bela negara
2	Memiliki jiwa kesamaptaan
3	Memiliki jiwa kepemimpinan
4	Menunjukkan penampilan yang memesonakan, sikap cinta tanah air, berwibawa, penuh panggilan jiwa, tegas, disiplin, kesepenuhhatian dan kemurahhatian yang diintegrasikan di dalam kegiatan lokakarya dan PPL
CP Mata Kegiatan ke-5: Lokakarya Pengembangan Perangkat Pembelajaran berbasis ICT dan Praktik Pembelajaran dengan Teman Sejawat (Peerteaching)	
1	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi struktur bahasa Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
2	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi keterampilan berbahasa lisan dan tulis dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
3	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi sastra Bali klasik dan modern dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
4	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi kosa kata dan idiom bahasa Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
5	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi aksara Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
6	Mampu merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran bahasa Bali materi Budaya Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter
CP Mata Kegiatan ke-6: Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	
1	Mampu merancang PTK menggunakan kaidah penelitian pembelajaran
2	Mampu melaksanakan PTK sesuai dengan rancangan yang telah disusun selama pelaksanaan PPL
3	Mampu melaksanakan proses dan hasil PTK
4	Mampu mendiseminasikan hasil PTK dalam forum ilmiah
CP Mata Kegiatan 7: Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)	
1	Mampu mengimplementasikan rancangan pembelajaran dan penilaian pada mata pelajaran bahasa Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan aktualisasi karakter
2	Mampu merancang dan/atau melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler, manajemen pendidikan, dan menginternalisasikan kultur sekolah

STRUKTUR KURIKULUM PPG BIDANG STUDI BAHASA BALI

KODE	MATA KEGIATAN PPG BIDANG STUDI BAHASA BALI	SKS	KATEGORI*)		
			K	S	L
A. SEMESTER 1		22	0	22	
	1. Pendalaman Materi <i>Online</i> (daring) secara mandiri				
	a. Pendalaman materi Pedagogik	0	0		
	b. Pendalaman materi Bidang Studi	0	0		
	c. Pendalaman materi sumber belajar berbasis ICT untuk peserta didik	0	0		
	2. Penguatan Karakter				
	Penguatan Karakter Pendidik (Kompetensi Sosial dan Kepribadian) melalui Program Bela Negara, Wawasan Kebangsaan, dan Kursus Mahir Dasar.	0	0		
	3. Lokakarya				
LOK1	Penjelasan tentang konsep dan tujuan lokakarya, Kurikulum, contoh Silabus, RPP, Bahan Ajar, Media pembelajaran, perangkat evaluasi, pengembangan program tahunan dan program semester mata pelajaran bahasa Bali	1		1	
LOK2	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman materi pedagogik, SB-ICT, dan materi struktur bahasa Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	4		4	
LOK3	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi keterampilan berbahasa Bali lisan dan tulis, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	4		4	
LOK4	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi sastra Bali klasik dan modern, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	3		3	
LOK5	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi kosakata dan idiom bahasa Bali, pengembangan perangkat	3		3	

KODE	MATA KEGIATAN PPG BIDANG STUDI BAHASA BALI	SKS	KATEGORI*)		
			K	S	L
	pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.				
LOK6	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi Aksara Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	3		3	
LOK7	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi budaya Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	3		3	
PTK1	Penyusunan rencana Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	1		1	
B. SEMESTER 2		16			16
	4. Praktik Pengalaman Lapangan (PPL)				
PPL	a. Praktik pengalaman lapangan di sekolah	15			15
	b. (Khusus PPG Vokasi, PPL disertai dengan Observasi DuDI (dengan bobot belajar sebesar 1 sks)				
PTK2	c. Implementasi penelitian tindakan kelas (PTK)	1			1
	5. Uji Kompetensi	0			0
Total		38**)			38

Keterangan:

*) K=Kuliah/Teori; S=Seminar/Lokakarya; L= Lapangan/Praktikum

**) Jumlah sks Program PPG 36-40 sls

SISTEM PEMBELAJARAN DAN PENILAIAN BAHASA BALI

NO	TAHAPAN	MODEL PEMBELAJARAN	TEKNIK PENILAIAN	INSTRUMEN
1	Pembelajaran Dalam Jaringan (Daring)	Penugasan, Diskusi, tes formatif	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian diskusi 3. Tes formatif Objektif	1. Rubrik penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir)
2	LOK 1	Penjelasan tentang konsep dan tujuan lokakarya, Kurikulum, contoh Silabus, RPP, Bahan Ajar, Media pembelajaran, perangkat evaluasi, pengembangan program tahunan dan program semester mata pelajaran bahasa Bali	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Tes formatif Objektif	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir)
3	LOK 2	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman materi pedagogik, SB-ICT, dan materi struktur bahasa Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian diskusi 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Penilaian Produk
4	LOK 3	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi keterampilan berbahasa Bali lisan dan tulis, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Penilaian Produk
5	LOK 4	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi sastra Bali klasik dan modern, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Penilaian Produk

6	LOK 5	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi kosakata dan idiom bahasa Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Ppenilaian Produk
7	LOK 6	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi Aksara Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Rubrik Penugasan 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (10 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Penilaian Produk
8	LOK 7	Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi budaya Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, <i>Peer-teaching</i> yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif	1. Penilaian Tugas 2. Penilaian keaktifan 3. Penilaian Formatif 4. Penilaian Kinerja 5. Penilaian Produk	1. Soal Essay (5 butir) 2. Lembar Observasi 3. Soal Objektif (25 butir) 4. Rubrik Penilaian Kinerja 5. Rubrik Penilaian Produk

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Penjelasan tentang konsep dan tujuan lokakarya, Kurikulum, contoh Silabus, RPP, Bahan Ajar, Media pembelajaran, perangkat evaluasi, pengembangan program tahunan dan program semester mata pelajaran bahasa Bali pada jenjang SD, SMP, dan SMA.

Kode : LOK1

Semester : 1

SKS : 1 (32 JP)

Program Studi : PPG-Bidang Studi: Bahasa Bali (SD, SMP, SMA)

Dosen pengampu : I Ketut Paramarta. dkk

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 1, 2, dan 4.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK1 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu memahami berbagai regulasi yang terkait dengan pembelajaran, memahami perangkat pembelajaran yang harus disiapkan guru, termasuk prota dan prosem. Dalam LOK1, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan sikap peka pada regulasi dan bekerjasama.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
1	Memahami regulasi yang berkaitan dengan kurikulum di sekolah	- Menyebutkan isi permendikbud tentang SKL, standar isi, standar proses, standar penilaian, dan KI-KD - Bertumbuh sikap peka terhadap regulasi - Bertumbuh motivasi dan antusiasme untuk mengikuti	Permendikbud tentang SKL, standar isi, standar proses, standar penilaian, dan KI-KD	Pembe- lajaran klasikal dan kelom- pok	Studi referensi Diskusi	8	25	Tes formatif	a, b,c, d, e.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
		kegiatan-kegiatan pada prog. PPG							
2	Memahami macam perangkat pembelajaran yang harus disiapkan guru profesional	Menjelaskan karakteristik silabus, RPP, LKPD, Media Pembelajaran, Bahan Ajar, dan Teknik Penilaian	Macam-macam perangkat pembelajaran, karakteristik dan fungsinya	Pembelajaran klasikal dan kelompok	Studi referensi Diskusi	8	25	Tes formatif	a, b,c, d, e.
3-4	Mampu menyusun program tahunan dan program semester	- Menjelaskan pengertian program tahunan dan program semester - Menyusun Prota dan Prosem - Bertumbuh kemampuan bekerjasama	Prota dan Prosem	Loka-karya, yang mengembangkan LAMI-INOVA	Kerja kelompok dan individual dalam menyusun prota dan prosem	16	50	Penilaian produk	a, b,c, d, e.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
Tes (Penilaian) Formatif									

Referensi

- a. UU Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional
- b. Permendikbud Nomor 22 Tahun 2016 Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah
- c. Permendikbud Nomor 35 Tahun 2018 Tentang Perubahan Struktur Kurikulum 2013 SMP/MTs
- d. Permendikbud Nomor 36 Tahun 2018 Tentang Perubahan Struktur Kurikulum 2013 SMA/MA
- e. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman materi pedagogik, SB-ICT, dan materi struktur bahasa Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, *Peer-teaching* yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.

Kode : LOK 2

Semester : 1

Sks : 4 (128 JP)

Program Studi : PPG

Bidang Studi : Bahasa Bali (SD/SMP/SMA)

Dosen pengampu : I Ketut Paramarta, dkk.

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK1 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran yang didahului dengan analisis kurikulum dan analisis KI-KD untuk materi struktur bahasa Bali (widyabasa dan tata basa Bali) yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait, dengan menerapkan prinsip pembelajaran aktif, menyenangkan, inspiratif, inovatif. Dalam LOK2, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, menghargai keberagaman, berkomunikasi, berinovasi, dan berkreasi.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
1-2	Mampu menganalisis materi esensial perkembangan mental, karakteristik macam-macam SB-ICT, dan materi esensial struktur	- membedakan konsep esensial perkembangan mental - menentukan hubungan konsep esensial perkembangan	Struktur Bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah	Pembelajaran klasikal, kelompok, penugasan	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang Struktur Bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di	16	12,5	Tes formatif	a-n.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
	bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA	- mental - mengidentifikasi karakteristik macam-macam sumber belajar berbasis ICT (bahan ajar digital, media berbasis komputer, strategi pembelajaran online) - membedakan konsep esensial struktur bahasa Bali - menentukan/ menyusun hubungan antar-konsep struktur bahasa Bali - mengatribusi/ melengkapi			sekolah dasar dan menengah				

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
		konsep struktur bahasa Bal							
3-10	Merancang pembelajaran bahasa Bali materi Struktur bahasa Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	- Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. - Merumuskan tujuan pembelajaran - Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan guna mencapai KD, - Menetapkan teknik penilaian yang cocok - bertumbuh karakter bekerjasama	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Loka-karya, yang mengembangkan LAMI-INOV	- Latihan menganalisis kurikulum - Latihan merumuskan tujuan pembelajaran - Latihan mengintegrasikan TPACK - Latihan menetapkan teknik penilaian yang cocok	64	50	Penilaian produk	a.n.
11-13	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran yg mengintegrasikan TPACK	Praktik	Latihan mempresentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran	24	18,75	Penilaian kinerja	o.p.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
					yang mendidik yang menerapkan TPACK				
14- 16	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	Praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	24	18,75	Penilai- an kinerja	o,p
Tes (Penilaian) Formatif									
Tindak lanjut hasil tes formatif (Program Remedial)									

Referensi

- Ahmadi, Abu dan Munawar Sholeh. Psikologi Perkembangan. Edisi revisi, Cetakan II. Jakarta, 2005
- Asroro, Mohammad. 2004. PSIKOLOGI REMAJA PerkembanganPesertadidik. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Sardiman AM. 2001. Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada
- Arsyad, Azhar. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Wilkinson, Gene L. 1984. *Media dalam Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali.
- Kridalaksana, Harimurti. (2008). *Kamus Linguistik* (Edisi ke- 4). Jakarta : PT. Gramedia.
- Pastika, I Wayan.(2005). *Fonologi Bahasa Bali Pendekatan Generatif Transformatif*. Denpasar: Pustaka Larasan.

- 
- i. Saussure, F. de.(1916). *Course in General Linguistics*. New York: Toronto, London.
 - j. Thoir, Nazir. (1987). *Ilmu Bahasa Indonesia Fonologi Sebuah Kajian Deskriptif*. Denpasar: CV KAYUMAS.
 - k. Antara, I Gede, dkk. (2007). *Tata Bahasa Bali*. Denpasar: Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
 - l. Kridalaksana, Harimurti. (1986). *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
 - m. Verhaar, J.W.M. (2001). *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada Press.
 - n. Tingen, I Nengah. (1993). *Tata Basa Bali Werdi*. Singaraja: Indrajaya.
 - o. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.
 - p. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi keterampilan berbahasa Bali lisan dan tulis, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, *Peer-teaching* yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.

Kode : LOK 3

Semester : 1

Sks : 4 (128 JP)

Program Studi : PPG

Bidang Studi/ Bidang Keahlian: Bahasa Bali (SD,SMP, SMA)

Dosen pengampu : Ida Bagus Putra Manik Aryana, S.S., M.Si. dkk

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK3 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran terkait materi keterampilan berbahasa lisan dan tulis yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait dengan menerapkan prinsip loka karya aktif, menyenangkan, inspiratif, dan inovatif (LAMINNOV). Dalam LOK3, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, berkomunikasi dan menghargai keberagaman.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Referensi

1-2	Mampu menganalisis hasil pendalaman teori perkembangan mental kelebihan dan kelemahan berbagai sumber belajar berbasis ICT, dan materi esensial keterampilan berbahasa lisan dan tulis bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA/SMK	• Mengatribusi konsep esensial perkembangan mental • Membedakan kelebihan dan kelemahan berbagai sumber belajar berbasis ICT • Menjelaskan keterampilan berbahasa lisan dan tulis bahasa Bali • Membedakan konsep esensial keterampilan berbahasa lisan dan tulis. • Menentukan hubungan antar-konsep • Mengatribusi keterampilan berbahasa Bali •	Keterampilan berbahasa lisan dan tulis dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA	Pembelajaran klasikal, kelompok dan penugasan.	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang keterampilan berbahasa lisan dan tulis dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA.	16	16,7	Tes formatif	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,p,q
-----	---	--	--	--	---	----	------	--------------	-------------------------------

3-8	Merancang pembelajaran keterampilan berbahasa lisan dan tulis menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	- Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. - Merumuskan tujuan pembelajaran - Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan guna mencapai KD, - Menetapkan teknik penilaian yang cocok	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Lokakarya, yang mengembangkan LAMINNOV	Latihan menganalisis kurikulum Latihan merumuskan tujuan pembelajaran Latihan mengintegrasikan TPACK Latihan menetapkan teknik penilaian yang cocok	48	50	Penilaian produk	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,p,q,n,o
9-12	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Praktik	Latihan mempresentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	32	16,6	Penilaian kinerja	o
13-16	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	Praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	32	16,7	Penilaian kinerja	o

Tes (Penilaian) Formatif
Tindak lanjut hasil tes formatif Program (Remedial)

Referensi

- a. Djajasudarma, T. Fatimah.(1999). *Semantik 1 Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Bandung: PT REFKA ADITAMA.
- b. Eryanto.(2001). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- c. Anom, I Gusti Ketut. (1983). *Tatabahasa Bali*. Denpasar: Dinas Pengajaran Daerah Tingkat I Bali.
- d. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1984). *Tata Karama Pergaulan*. Jakarta: Kepala Pusat Pengembangan Kurikulum dan Sarana Pendidikan.
- e. Jendra, I Wayan. (1981). *Pembakuan Bahasa Bali “Suatu Studi Pendahuluan yang Ringkas”* Denpasar: Fakultas Sastra Universitas Udayana
- f. Kersten SVD,J.(1984). *Bahasa Bali, Tatabahasa, Kamus Bahasa Bali Lumrah*. Ende: Nusa Indah
- g. Tinggen, I Nengah.(1971). *Pedoman Perubahan Ejaan Bahasa Bali dengan Huruf Latin dan Huruf Bali*
- h. Tinggen, I Nengah. (1995). *Sor Singgih Basa Bali*. Singaraja: Rhika Dewata
- i. Tinggen, I Nengah. (1971). “Pedoman Perobahan Ejaan Bahasa Bali dengan huruf Latin dan Huruf Bali”. LBN Cabang I Singaraja.
- j. Simpen, AB. (1979). *Pasang Aksara Bali*. Dinas Pengajaran Propinsi Dati I Bali. Denpasar.
- k. Tim Penyusun. (1996). *Bahasa Aksara dan Sastra Bali Pedoman Penulisan Papan Nama dengan Aksara Bali*. Denpasar: Disbud Bali.

- 
- l. Balai Bahasa Denpasar. (2005). Pedoman Umum Ejaan Bahasa Bali dengan Huruf Latin. Denpasar: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional
 - m. Ranuh, I G. K. dan I Ketut Sukarta. (1957). "Ejaan Bahasa Daerah Bali dengan Huruf Latin". Singaraja Widyalyaya.
 - n. Warsita, Bambang. Teknologi Pembelajaran, (Jakarta: PT. Rineka Cipta.2008)
 - o. Wikinson, Gene, Media dalam Pembelajaran, Ter Zulkarimen Nasution, (Jakarta; Rajawali, 1984)
 - p. Marsudi, Saring, dkk. 2008. *Perkembangan Peserta Didik*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
 - q. Hidayah, Dhini Ferry. 2010. "Perkembangan Peserta Didik". *Makalah*. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi sastra Bali klasik dan modern, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, *Peer-teaching* yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.

Kode : LOK 4

Semester : 1

Sks : 3 (96 JP)

Program Studi : PPG;

Bidang Studi/ Bidang Keahlian: Bahasa Bali (SD,SMP, SMA)

Dosen pengampu : Ida Ayu Sukma Wirani, S.S., M.Pd. dkk

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK 4 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran terkait materi sastra Bali klasik dan modern, yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait dengan menerapkan prinsip loka karya aktif, menyenangkan, inspiratif, dan inovatif (LAMINNOV). Dalam LOK 4, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, berkomunikasi dan menghargai keberagaman.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Referensi
1-2	Mampu menganalisis materi berbagai pengertian langgam belajar, kelebihan dan kelemahan berbagai sumber belajar,	• Membedakan berbagai langgam belajar • Menentukan hubungan	sastra Bali klasik dan modern,	Pembelajaran klasikal, kelompok dan penugasan.	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang sastra Bali klasik dan	16	16,7	Tes formatif	a,b,c,d,e,f

	sastra Bali klasik dan modern, bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali.	berbagai sumber belajar berbasis ITC • Menjelaskan pengertian sastra Bali klasik dan modern • Membedakan konsep esensial sastra Bali klasik dan modern, Menentukan hubungan antar-konsep sastra Bali Klasik dan modern • Mengatribusi sastra Bali kalsik dan modern.	dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA		modern, dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA.				
3-8	Merancang pembelajaran sastra Bali klasik dan modern, menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	• Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. • Merumuskan tujuan pembelajaran • Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Lokakarya, yang mengembangkan LAMINNOV	Latihan menganalisis kurikulum Latihan merumuskan tujuan pembelajaran Latihan mengintegrasikan TPACK Latihan menetapkan	48	50	Penilaian produk	a,b,c,d,e,f,g,h

		guna mencapai KD, • Menetapkan teknik penilaian yang cocok			teknik penilaian yang cocok				
9-10	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Praktik	Latihan mempresentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	16	16,6	Penilaian kinerja	e, f
11-12	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	16	16,7	Penilaian kinerja	f
Tes (Penilaian) Formatif									
Tindak lanjut hasil tes formatif Program (Remedial)									



Referensi

- a. Darma Putra, I Nyoman. (2010). *Tonggak Baru Sastra Bali Modern*. Denpasar; Pustaka Larasan.
- b. Simpen AB, Wayan.(2010).*Basita Paribasa*. Denpasar; PT.Upada Sastra.
- c. Tim Penyusun. (2007). *Kasusastraan Bali*. Denpasar; Disbud-Prov.Bali.
- d. Dimiyati dan Mudjiono. Belajar dan Pembelajaran. Rosda
- e. Suyono dan Haryanto. Rosda. Belajar dan pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar).
- f. Djamarah, Syaiful Bahri, dan Aswan Zain. Strategi Belajar Mengajar. Bineka Cipta.
- g. Warsita, Bambang. Teknologi Pembelajaran, (Jakarta: PT. Rineka Cipta.2008)
- h. Wikinson, Gene, Media dalam Pembelajaran, Ter Zulkarimen Nasution, (Jakarta; Rajawali, 1984)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman materi pedagogik, SB-ICT, dan materi kosakata dan idiom bahasa Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, *Peer-teaching* yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.

Kode : LOK 5

Semester : 1

Sks : 3 (96 JP)

Program Studi : PPG

Bidang Studi : Bahasa Bali (SD/SMP/SMA)

Dosen pengampu : I Ketut Paramarta, dkk.

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK5 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran yang didahului dengan analisis kurikulum dan analisis KI-KD untuk materi kosakata dan idiom bahasa Bali yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait, dengan menerapkan prinsip pembelajaran aktif, menyenangkan, inspiratif, inovatif. Dalam LOK5, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, menghargai keberagaman, berkomunikasi, berinovasi, dan berkreasi.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
1-2	Mampu menganalisis berbagai pengertian langgam belajar, sumber belajar berbasis ICT yang sesuai (<i>appropriate</i>) dengan capaian pembelajaran, dan	- menentukan hubungan berbagai langgam belajar - memilih berbagai sumber belajar berbasis ICT - membedakan konsep esensial	kosakata dan idiom bahasa Bali serta aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah	Pembelajaran klasikal, kelompok, penugasan	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang Struktur Bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan	16	16,7	Tes formatif	a-k.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
	materi esensial kosakata dan idiom bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA	kosakata dan idiom bahasa Bali • menentukan/menyusun hubungan antar-konsep kosakata dan idiom bahasa Bali • mengatribusi/melengkapi konsep kosakata dan idiom bahasa Bali			menengah				
3-8	Merancang pembelajaran bahasa Bali materi kosakata dan idiom bahasa Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	▪ Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. ▪ Merumuskan tujuan pembelajaran ▪ Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan guna mencapai KD,	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Loka-karya, yang mengembangkan LAMI-INOV	• Latihan menganalisis kurikulum • Latihan merumuskan tujuan pembelajaran • Latihan mengintegrasikan TPACK	48	50	Penilaian produk	a-m

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
		- Menetapkan teknik penilaian yang cocok - bertumbuh karakter bekerjasama			Latihan menetapkan teknik penilaian yang cocok				
9-10	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran yg mengintegrasikan TPACK	Praktik	Latihan mempresentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	24	16,6	Penilaian kinerja	I,m.
11-12	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	Praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	16	16,7	Penilaian kinerja	I,m.
Tes (Penilaian) Formatif									

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
Tindak lanjut hasil tes formatif (Program Remedial)									

Referensi

- a. Krashen, Stephen. 2002. *Second language acquisition and Second language learning*. Pergamon Press Inc.
- b. Dimiyati & Mudjiono. 1999. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- c. Arsyad, Azhar. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- d. Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- e. Wilkinson, Gene L. 1984. *Media dalam Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali.
- f. Simpen, I Wayan. 1980. *Basita paribasa*. Denpasar : Upada sastra
- g. Tinggen, I Nengah. 1994. *Aneka rupa Pari basa Bali*. Singaraja : Rhika Dewata.
- h. Granoka, Ida Wayan, dkk. 1984. *Kamus Bali Kuno-Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Jakarta (<http://repositori.kemdikbud.go.id/2854/1/kamus%20bahasa%20bali%20kuno-indonesia%20%20149a.pdf>)
- i. Warna, I Wayan, dkk. 1988. *Kamus Kawi-Bali*. Denpasar: Dinas Pendidikan Dasar Provinsi Dati I Bali.
- j. Zoetmoelder, P.J. 1995. *Kamus Jawa Kuno – Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- k. Medera, I Nengah, dkk. 2002. *Imba Mabebaosan Nganggen Basa Bali*. Denpasar: Dinas Kebudayaan Provinsi Bali.
- l. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.
- m. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi Aksara Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, *Peer teaching* yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif,

Kode : LOK 6

Semester : 1

Sks : 3 (96 JP)

Program Studi : PPG;

Bidang Studi/ Bidang Keahlian: Bahasa Bali (SD,SMP, SMA)

Dosen pengampu : Ida Bagus Rai,S.S., M.Pd. dkk

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK 6 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran terkait materi Aksara Bali, yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait dengan menerapkan prinsip lokakarya aktif, menyenangkan, inspiratif, dan inovatif (LAMINNOV). Dalam LOK 6, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, berkomunikasi dan menghargai keberagaman.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Referensi
1-2	Mampu menganalisis materi berbagai teori belajar, mengembangkan sumber belajar berbasis ICT, dan materi	• Membedakan berbagai teori belajar • Menyusun sumber belajar berbasis ICT yang akan	Aksara Bali dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa Bali di SD, SMP,	Pembelajaran klasikal, kelompok dan penugasan.	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang aksara Bali, dan aplikasinya dalam pembel. Bahasa	16	16,7	Tes formatif	a,b,c,d,e,f,g,h

	esensial aksara Bali bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali.	digunakan dalam kegiatan belajar • Membedakan konsep esensial Aksara Bali. • Menentukan hubungan antar-konsep aksara Bali • Meng-atribusi aksara Bali	dan SMA		Bali di SD, SMP, dan SMA.				
3-8	Merancang pembelajaran aksara Bali, dan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	• Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. • Merumuskan tujuan pembelajaran • Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan guna mencapai KD, • Menetapkan teknik penilaian yang cocok	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Lokakarya, yang mengembangkan LAMINNOV	Latihan menganalisis kurikulum Latihan merumuskan tujuan pembelajaran Latihan mengintegrasikan TPACK Latihan menetapkan teknik penilaian yang cocok	48	50	Penilaian produk	a,b,c,d,e,f,g,h

9-10	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Praktik	Latihan mempresentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	16	16,6	Penilaian kinerja	e,f
11-12	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	16	16,7	Penilaian kinerja	f
Tes (Penilaian) Formatif									
Tindak lanjut hasil tes formatif Program (Remedial)									

Referensi

- Simpen, AB. (1979). Pasang Aksara Bali. Dinas Pengajaran Propinsi Dati I Bali. Denpasar.
- Tinggen, I Nengah. (1971). "Pedoman Perobahan Ejaan Bahasa Bali dengan huruf Latin dan Huruf Bali". LBN Cabang I Singaraja
- Tim Penyusun. (2002). Pedoman Pasang Aksara Bali. Denpasar: Dinas Kebudayaan Provinsi Bali
- Tinggen, I Nengah. (1971). "Pedoman Perobahan Ejaan Bahasa Bali dengan huruf Latin dan Huruf Bali". LBN Cabang I Singaraja.

- 
- e. Suyono dan Haryanto. Rosda. Belajar dan pembelajaran (Teori dan Konsep Dasar).
 - f. Dimiyati dan Mudjiono. Belajar dan Pembelajaran. Rosda
 - g. Warsita, Bambang. Teknologi Pembelajaran, (Jakarta: PT. Rineka Cipta.2008)

Wikinson, Gene, Media dalam Pembelajaran, Ter Zulkarimen Nasution, (Jakarta; Rajawali, 1984)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Analisis kurikulum, review hasil pendalaman pedagogik, SB-ICT, dan materi budaya Bali, pengembangan perangkat pembelajaran yang mengintegrasikan pendekatan TPACK, presentasi perangkat, Peer-teaching yang disertai dengan penguatan karakter, diakhiri ujian formatif.

Kode : LOK 7

Semester : 1

Sks : 3 (96 JP)

Program Studi : PPG

Bidang Studi : Bahasa Bali (SD/SMP/SMA)

Dosen pengampu : I Ketut Paramarta, dkk.

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 2, 3, 4, 5.

Deskripsi Mata Kegiatan: LOK7 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa mampu merancang pembelajaran yang didahului dengan analisis kurikulum dan analisis KI-KD untuk materi budaya Bali yang lebih relevan dan merespon kebutuhan peserta didik sesuai konteks terkait, dengan menerapkan prinsip pembelajaran aktif, menyenangkan, inspiratif, inovatif. Dalam LOK7, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan keterampilan menggunakan metode, media yang relevan, khususnya ICT, serta bertumbuh karakter bekerjasama, menghargai keberagaman, berkomunikasi, berinovasi, dan berkreasi.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
1-2	Mampu menganalisis materi esensial teori belajar, sumber belajar berbasis ICT yang digunakan dalam pembelajaran, dan	- menghubungkan berbagai teori belajar dalam pembelajaran bahasa Bali - menggabungkan berbagai sumber belajar berbasis	Budaya Bali serta aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di sekolah dasar dan menengah	Pembelajaran klasikal, kelompok, penugasan	Studi referensi, tanya jawab, diskusi tentang Struktur Bahasa Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di	16	16,7	Tes formatif	a-h

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pembelajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
	materi esensial budaya Bali dan aplikasinya dalam pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA	ICT yang digunakan dalam pembelajaran • membedakan konsep esensial Budaya Bali • menentukan/menyusun hubungan antar-konsep budaya Bali • Mengatribusi konsep budaya Bali			sekolah dasar dan menengah				
3-8	Merancang pembelajaran bahasa Bali materi budaya Bali dengan menerapkan prinsip TPACK disertai dengan penguatan karakter	▪ Menjabarkan KI/KD ke dalam indikator pencapaian komp. ▪ Merumuskan tujuan pembelajaran ▪ Menerapkan prinsip TPACK untuk merencanakan guna mencapai KD, ▪ Menetapkan teknik penilaian yang cocok ▪ bertumbuh karakter	Perangkat pembelajaran berbasis ICT (menerapkan TPACK)	Loka-karya, yang mengembangkan LAMI-INOV	• Latihan menganalisis kurikulum • Latihan merumuskan tujuan pembelajaran • Latihan mengintegrasikan TPACK • Latihan menetapkan teknik penilaian yang	48	50	Penilaian produk	a-j

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
		bekerjasama			cocok				
9-10	Mempresentasikan perangkat pembelajaran yang telah dirancang	Mengomunikasikan ide/gagasan untuk pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	Perangkat pembelajaran yg mengintegrasi- kan TPACK	Praktik	Latihan mempre- sentasikan gagasan dalam bentuk rencana pembelajaran yang mendidik yang menerapkan TPACK	24	16,6	Penilaian kinerja	i-j
11- 12	Mempraktikkan rencana pembelajaran yang telah disusun	Melakukan pembelajaran yang mendidik yang mengintegrasikan TPACK	Penerapan TPACK	Praktik	Latihan menerapkan perangkat pembelajaran	16	16,7	Penilai- an kinerja	i-j
Tes (Penilaian) Formatif									

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa (Kegiatan Mahasiswa)	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
Tindak lanjut hasil tes formatif (Program Remedial)									

Referensi

- a. Krashen, Stephen. 2002. *Second language acquisition and Second language learning*. Pergamon Press Inc.
- b. Nor, Mohamad Norbahira & Rashid, Ab Radzuan. 2018. "A review of theoretical perspectives on language learning and
- c. Arsyad, Azhar. 2003. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- d. Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- e. Wilkinson, Gene L. 1984. *Media dalam Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali.
- f. Koentjaraningrat, 2000. *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- g. Subagia dan Wiratma. 2006. "Potensi-Potensi Kearifan Lokal Masyarakat Balidalam Bidang Pendidikan", dalam Jurnal Pendidikan dan Pengajaran IKIP Negeri Singaraja Vol. 39 (3): 552-568.
- h. Sudiana, I Made & Sudirgayasa, I Gede. 2015. "Integrasi Kearifan Lokal Bali dalam Buku Ajar Sekolah Dasar", dalam Jurnal Kajian Bali , Vol. 05 (01): 181-200
- i. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.
- j. Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 Tentang KI/KD SD, SMP, dan SMA.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM PPG BAHASA BALI

Mata Kegiatan : Penyusunan Rencana Penelitian Tindakan Kelas (PTK)

Kode : PTK1

Semester : 1

Sks : 1 (32 JP)

Program Studi : **PPG**; Bidang Studi: Bahasa Bali (SD, SMP, SMA)

Dosen pengampu : Ida Ayu Putu Purnami, S.S., M.Pd. dkk

Capaian pembelajaran lulusan (CPL) yang dibebankan pada mata kegiatan ini : CPBS butir 4, 5, 6, dan 7.

Deskripsi Mata Kegiatan : PTK1 diarahkan untuk memfasilitasi mahasiswa dalam menyusun rencana PTK berangkat dari permasalahan riil pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA. Dalam PTK1, mahasiswa juga difasilitasi dalam mengembangkan kemampuan kerjasamanya melalui diskusi, dan refleksi.

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
1	Mengidentifikasi permasalahan yang ditemukan pada pembelajaran bahasa Bali di SD, SMP, dan SMA serta menetapkan solusi	• Mengidentifikasi permasalahan yang muncul • Menetapkan satu permasalahan untuk PTK • Menganalisis akar permasalahan • Menetapkan solusi bagi masalah terpilih	Prinsip dan Mekanisme PTK	Loka-karya dengan Laminnov	• Diskusi • Mengidentifikasi masalah pembelajaran • Presentasi	8	25%	Oral tes Portfolio	D

(1) Hari Ke	(2) Kemampuan akhir yang diharapkan (CPMK)	(3) Indikator CPMK	(4) Materi Ajar	(5) Bentuk Pem- belajaran	(6) Pengalaman belajar mahasiswa	(7) Waktu (JP)	(8) Bobot (%)	(9) Teknik Penilaian	(10) Ref
2-3	Menyusun rencana penelitian tindakan kelas (PTK)	• Menunjukkan kemamp bekerja sm dalam mengidentifikasi masalah • Menjelaskan sistematika (format) rencana PTK • Menyusun rencana PTK • Bertumbuh karakter bekerjasama	Proposal PTK	Loka-karya	• Berdiskusi • Praktik • Refleksi	16	50%	Portfolio Tes tulis Obser-vasi	A, B, C, D
4	Mengomunikasika n rencana PTK yang dihasilkan	• Menjelaskan isi dan karakteristik perangkat pembelajaran	Proposal PTK	Loka-karya	Presentasi (Mempresentasi kan (draft) rencana PTK)	8	25%	Obser-vasi	C
Test (Penilaian) Formatif									
Tindak lanjut hasil tes formatif (Program Remedial)									

Referensi

- A. Kemmis, R. & McTaggart. (1988), *The Action Research Reader Action Research and the Critical Analysis of Pedagogy*. Geelong: Deakin University, pp 11-29.
- B. Mills, G.E. 2003. *Action Research: A Guide for the Teacher Researcher*. 2nd Edition. New jersey: Pearson Merrill Prentice Hall.
- C. Paidi. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*. Materi Diklat Sertifikasi Guru. Yogyakarta: Lem-baga Penelitian & P₃AI UNY.
- D. Tantra, Dewa Komang. 2006. *Konsep Dasar dan Karakteristik Penelitian Tindakan Kelas*. Makalah Pelatihan Metodologi Penelitian, Ditjen DIKTI, Depdiknas, tanggal 5–9 April 2006

